



🐦 **Accede** ao **Drive** à tua pasta **Photoshop**. Cria uma **nova pasta** de nome **Aula 2**. Nesta pasta devem ficar **todas as imagens** que **produzires** ao longo deste **guião**.

🐦 **Abre** o Adobe **Photoshop**.

🐦 **Descarrega** o ficheiro [imagens2.zip](#) e **extraí-o** para a tua área de **trabalho** para teres as **imagens** com que vais **trabalhar** ao longo deste **guião**.

🐦 **Assiste** aos **seguintes vídeos** e **executa** cada um **deles** tal e qual. No **final** de cada **vídeo** **guarda** a **alteração** feita em cada **imagem** e **envia-as** para o **Drive**.

📺 <https://youtu.be/vJOLNCWUkjl>



📺 <https://youtu.be/bizML3LLKTY>



📺 <https://youtu.be/ZcNGQLVcgj8>



🐦 **Abre** a imagem **Flower.jpg**



**Altera** a foto para **preto e branco (P&B)**.

Utiliza a ferramenta **crop** (cortar) para que fiquem apenas as **duas flores** amarelas na imagem.

**Redimensiona** a **imagem** para uma mais **pequena** para que sirva de **thumbnail** para uma **página WEB (150x100)**.

🐦 **Guarda** o teu **trabalho** e **envia** a **imagem produzida** para o teu **Drive**.

🐦 **Abre** agora a imagem com o nome **poppy.jpg**.




**Assiste** ao **vídeo** e **obtem** o mesmo **resultado** final.




📺 <https://youtu.be/Wlr6hfQ931g>

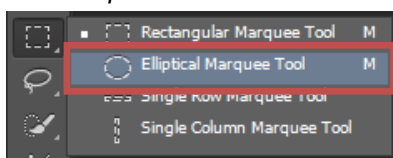
📺 **Guarda** o teu **trabalho** e **envia** a **imagem produzida** para o teu **Drive**.




 Abre o ficheiro **NYC.jpg**




 **Seleciona a ferramenta de seleção optando pela forma elíptica.** Nota: usa o botão do lado direito sobre a forma para acederes à pretendida.




 Faz **várias seleções**, em **qualquer parte** da foto, como na figura seguinte. Nota: para que consigas fazer círculos perfeitos (e não elipses) clica na tecla SHIFT enquanto desenhavas o círculo.



 **Atenção** na **barra superior** deves **selecionar Add to selection** (adicionar à seleção) para que possas **selecionar várias vezes sem perder as seleções anteriores**.



*Se necessitares faz Zoom, alterando no canto inferior esquerdo da tua paleta o valor de 100% para um mais elevado ou através do conjunto de teclas+rato CTRL+ALT+MouseWheel.*

 Após terminares a seleção **inverte-a** em **Select→Inverse**. De seguida vai a **Layer→New Adjustment Layer→Black&White**. O resultado será o seguinte.



 **Guarda** o teu trabalho e **envia** a imagem produzida para o teu **Drive**.

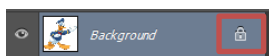
 Abre a imagem **donald\_duck.jpg**

**Assiste** ao vídeo e **obtém** o mesmo resultado final.

 <https://www.youtube.com/watch?v=DdO7nCiDHnU>



Atenção: **Desbloqueia** o **Layer** no **cadeado** para que permita retirar o fundo.



**Guarda** a imagem como **Donald.png** no final e **envia-a** para o teu **Drive**.

 **Chama** o teu professor para **avaliar**.