



☒ Pretende-se, que **cries** um **projeto final** de **vídeo** aplicando todos os **conhecimentos** que **adquiriste** na **disciplina** no tema **Multimédia** (tratamento de imagem, áudio e vídeo). Este é o **projeto final** da **disciplina** e terás de **dedicar** toda a tua **atenção** e **empenho** para **mostrares** o que **aprendeste** ao **longo** deste **tema**. **O teu projeto será apresentado a toda a turma.**

☒ Nesta aula **deves utilizar auscultadores** de **ouvido** ou **cabeça**.



ou



☒ **Opta por um** dos seguintes **projetos**:

1. **Vídeo semelhante** ao realizado no **guião**, que pode ser sobre o **tema** que **entenderes**. **Exemplos**:

- Série TV ou saga de filmes;
- Jogador de football;
- Cantor ou banda;
- Familiar ou local mundial;
- Desporto;
- Entre outros;

Para esta opção, o projeto deve contar com **vários vídeos**, cortados e organizados por ti, **música**, **imagens**, **transições**, **efeitos**, **legendas** e **direitos de autor**. O vídeo terá de ter no mínimo **1min30s** (no máximo **3min**). Podes também **fazer** os teus **próprios vídeos** e **fotos** e trazer para **edição** na aula.

O teu professor irá **passar** na **aula exemplos** de alguns dos **melhores vídeos realizados** por **alunos**, para entenderes o que se **pretende**.

2. **Vídeo de Stop Motion**. **Exemplos**:

- Pequena animação com bonecos, legos ou outros objetos;
- Pequena animação de uma situação real: cadeiras a irem de encontro a uma mesa, pizza a ser feita, maçã a ser descascada etc;
- Pequena animação baseada em desenhos feitos por ti com uma sequência;
- Outro projeto qualquer saído da tua cabeça.

Para esta opção o vídeo deverá ter no **mínimo 45s** e no **máximo 1min e 30s**. Procura na **Internet** por **Stop motion** e inteira-te do que significa. Todas as **imagens** devem



ser **originais**, i.e. **tiradas** por **ti** com o **telemóvel** ou **câmara fotográfica** (ou **vídeo**). Podes fazer a **recolha** de **imagens/vídeo** em **casa**. **Caso** pretendas **realizar** esta **recolha** em **sala** de aula e **necessites** de material (tripé, mesa branca, greenscreen) tens de solicitar com **antecedência**.

Quanto à **música** (se utilizares) podes encontrar **gratuitas** neste **site** desde que **respeites** os **direitos** de **autor**:

<https://www.bensound.com/>

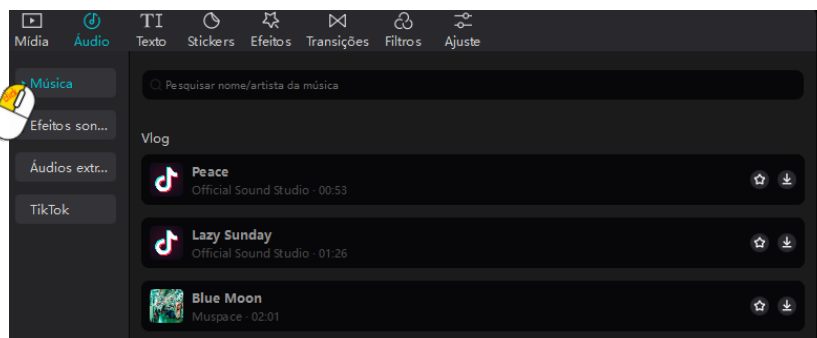
Podes também **narrar** o **vídeo** como se **fosse** uma **história**. Fica ao teu **critério**.

Fica um exemplo **básico** [aqui](#) do que se **pretende** com este **projeto**.

Ficam alguns **vídeos** do **Youtube** com exemplos de produções em **Stop Motion**:

- <https://www.youtube.com/watch?v=knLaovT6LOE> minuto 5:30
- <https://www.youtube.com/watch?v=6c0wfPrnVA8> minuto 2:50
- <https://www.youtube.com/watch?v=jqVwIOINiN4> minuto 7:20
- <https://www.youtube.com/watch?v=td2DgP56DP0> minuto 2:00

⊗ **Atenção:** Podes também utilizar **músicas** existentes no **CapCut** no teu projeto:



Estas músicas fazem com que o teu **vídeo** não seja **banido** por **infringir** os **direitos** de **autor**, quando publicado numa **rede social**. **São livres** de serem utilizadas. **Atenção:** **conforme** a **música** que **utilizares** podes ver o teu **vídeo bloqueado** por **infringir** as **leis** dos **direitos** de **autor**.

⊗ Quando **tiveres** todo o teu **projeto pronto**, exporta para um **ficheiro** de **vídeo** (**MP4**). **Seleciona** a **pasta** onde queres **guardar** o **vídeo** e dá-lhe o nome **Projeto**.

⊗ **Chama** o teu **professor** para **avaliar**.